主題（MSゴシック・12ポイント）

副題（MSゴシック・11ポイント）

（1行空ける）

○大学太郎1,2，入試花子2（MS明朝・11ポイント・発表者に〇）

1共通大学，2選抜高等学校（MS明朝・11ポイント）

（2行空ける）

1.章見出し（MSゴシック・10.5ポイント）

本文は2段組とし，2ページ以内で作成する。（邦文：MS明朝，英語・数字：Times New Roman・10.5ポイント）。余白は上下25ミリ，左右20ミリとし，変更しない。

2.章見出し

2.1節見出し（MSゴシック・10.5ポイント）

読点は「，」を，句点は「。」を用いる．

2.2節見出し

　図・表はカラーでもよいが，大会予稿集はモノクロのため，モノクロでも読み取れるよう配慮する。

図1 タイトル（MSゴシック・10.5ポイント）

表1 タイトル（MSゴシック・10.5ポイント）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

図2 タイトル（MSゴシック・10.5ポイント）

3.章見出し

本文中の文献の記載方法については以下のように記載する。

・「〇〇である」（鈴木，2024）

・佐藤ほか（2024）は〇〇であることを明らかにした

謝辞

本研究の一部はJSPS科研費〇〇〇の助成を受けたものです．

引用文献

大学次郎（2022a）．分かりやすい投稿要領に関する研究，大学入試研究ジャーナル，25，56-64．

大学次郎（2023b）．同一著者で引用が2つある場合の一考察，大学入試学会論文集，5，2，12-18．

入試一郎・入試二郎・入試三郎（2024）．著者が3人いた場合の書き方を考える．高校出版．

Senbatsu. S. K. and Suisen. G. S.（2019）．Consider how to write comprehensible quotations，16，3，297-312．

Test. K. T（2020）．How to write with the name of the editor.共通二郎編　編者名がある場合の書き方 (pp.127-150) 高校出版．

先頭の著者の姓の英語表記に基づき，アルファベット順で並べる。共著の場合は邦文文献ならナカグロ「・」で，英語の場合は「and」でつなぐ。